



## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2018

2018 var ett genombrottsår för Föreningen Djurö Konst & Kultur.

Föreningen fick för första gången ett eget hem. Den gamla byskolan i Stavnäs är nu basen för vår verksamhet och betydelsen av detta kan inte överskattas. Att föreningen nu fått löfte om att disponera skolbyggnaden i minst ytterligare tre år är mycket glädjande.

Byskolans största betydelse är givetvis att den är hemmascen för en stor del av våra arrangemang: teaterpjäser, musikevenemang, föredrag och konstutställningar. Våra medlemmar och alla som bor i vårt område vet nu var kulturen finns.

Att vi disponerar byskolan har också givit föreningen ökad stabilitet och möjlighet att planera nytt och framåtblickande. Ett exempel på detta är en serie föredrag i byskolan som föreningen inledde under 2018.

När detta skrivs har under 2019 tre föredrags- och berättarkvällar (med föredrag, frågor, diskussion och ärtsoppa) arrangerats - och mötts av mycket stort publikintresse.

Omfattningen av föreningens verksamhet framgår av bilaga.

Av årets 365 dagar arrangerade kulturföreningen någon form av kulturaktivitet 175 dagar, Därtill kommer 154 repetitionsdagar. Föreningen har alltså haft någon form av verksamhet nästan årets alla dagar.

Föreningens medlemsantal dec 2018 var 249, vilket är en ökning med 65 % från 2014

Årsmötet hölls i Byskolan Stavsnäs 18 maj 2018. Styrelsen har under året haft följande sammansättning.

Lotta Lagerman, ordförande  
Ove Joanson, vice ordförande  
Eskil Stenstrand, sekreterare /ansv Berättarkvällar  
Claes Fellbom, Konstnärlig ledare  
Lars Nygren, Webbmaster  
Peter Bergman, Scenograf/Konstansvarig  
Benkt Cnattingus, Sjöhistoriska Stigen  
Helena Bruun-Nystedt, Penseln/Berättarkvällar  
Cecilia Hulin, Keramiken  
Göran Dahlheim, Skärgårdsteatern  
Jörgen Edlen, Filmklubben  
Lotta Blomquist, Festarrangör

#### **Redovisning /Bokföring:**

Kerstin Levander- Sandqvist

#### **Revisorer:**

Jan Erik Lilja  
Erik Ollas

#### **Valberedning**

Heidi Löfving  
Lena Röstlund  
Karin Österman, sammankallande

#### **Styrelsens arbete**

9 protokollförda styrelsemöten samt årsmöte har hållits. Konstituering av styrelsen gjordes efter årsmötet den 22 april 2018. Protokollen finns tillgängliga under medlemsfliken på föreningens hemsida. Icke protokollförda möten har förekommit i samband med olika evenemang.

#### **Föreningen aktiviteter:**

##### **Teater**

Konst&Kultur Djurö/Stavsnäs har vid det här laget byggt upp en teaterverksamhet som, med de resurser som finns, är ganska omfattande. Tack vare begåvade lokala amatörskådespelare tillsammans med professionella medarbetare bakom scenen har den konstnärliga kvalitén kunnat höjas kontinuerligt.

För att spela teater på Byskolan krävs det oftast att pjäsen bearbetas eller, som i Hemsöbornas fall, dramatiseras. Förberedelserna för en föreställning inleds ofta ett år innan premiären.

Liksom ETT DRÖMSPEL (2017) krävde HEMSÖBORNA även stora insatser när det gällde scenografi (Peter Bergman) och musik (Peter Frodin, Strömman). För att leda publiken rätt i

stämningar och scenbyten blev dessa två konstnärliga insatser synnerligen viktiga. Och publiken vittnade ofta efteråt om just vilken betydelse musik och scenografi hade på framförandet.

Premiären för HEMSÖBORNA ägde rum den 18 maj och spelades först i fyra föreställningar för att därefter fortsätta den 3 juli med tio föreställningar till.

I samarbete med Skärgårdsteatern påbörjades planeringen (manus, ljud, ljus, rekvisita) och recitationerna av revyn MANNEN FRÅN LÅDNA under hösten. Revyn fick sin premiär i januari 2019.

Skärgårdsteaterns 15 medlemmar har under hösten träffats tre ggr per vecka och repeterat revyn. Sex föreställningar spelades under januari och februari 2019 för utsålda hus och blev en succé. Skärgårdsteatern fortsätter arbetet i Stavsnäsbyrå för en ny revy och den pågående podcasten Vågskvalp.

## **Musik**

En av de starka grenarna i Djurö Konst & Kulturs verksamhet är att bedriva musikalisk verksamhet. Vår årliga musikfestival fortsatte även detta år i augusti med artister som Lena Willemark, Mälarkvartetten med Olle Persson, Louise Palmstierna m fl. Festivalen pågick i två veckor med i stort sett fulla hus.

Den kraftiga ökningen av musikutbudet har vi lyckats åstadkomma sedan vi fick tillgång till Stavsnäs Byskola 2017.

Verksamheten under 2018 har bestått av ett stort antal konserter med kända och mindre kända artister samt rena amatörer.

Ett uppskattat evenemang är ”Öppen scen” där kända och okända musikutövare får en chans att visa upp sig. Detta leder också till att nya förmågor knyts till verksamheten för framtida projekt.

Vårt närområde i Djurö-Stavsnäsregionen är befolkat av en hel del kända namn inom den svenska musikeliten. Genom sitt generösa medverkande i våra musikevenemang har de agerat dragplåster för både publik och nya musikförmågor som velat pröva sina vingar. Ett av våra mål, är att försöka få in nyanlända musikintresserade i vår verksamhet. Att låta dem bjuda oss på sin musik och att vi kan blanda deras musik med svensk musik i någon slags världsmusik.

Detta stärker gemenskapen mellan människor i området samtidigt som det är ett nyttigt tillskott till den svenska musikens utveckling.

## **Konst**

Föreningens konstverksamhet är omfattande. I Byskolan arrangerade vi under året två konstutställningar med lokala konstnärer. I samband med årsstämman håller vi ett konstlotteri för våra medlemmar. Och vi arrangerade under året en visning av det nyöppnade Nationalmuseum.

En viktig del av vår konstverksamhet bedrivs i våra två konstcirklar målarklubben Penseln och keramikgruppen.

### **Penseln**

Penseln fortsätter sina tre basverksamheter:

Måndagsträffarna, då vi målar stilleben efter fotografi eller bara i fantasi.

Sista söndagen varje månad byts måndagsträffen ut mot öppen kroki. Deltagarna tar med eget arbetsmaterial. Alla som önskar är välkomna. Det behövs ingen föransmälan.

Om man inte är medlem av Penseln lägger man bara 100 kr till modellpengar. Under dessa kroki-träffar har Penseln ibland en akademiutbildad lärare. Varje år i juni håller Penseln en utställning i Djurö kulturhus.

### **Keramikverksamheten**

Hösten 2002 startade kursverksamhet i keramik i samverkan med Djurö Konst&Kultur och Värmdö Skärgårdsskola. Vi är en kärntrupp på 17 personer som håller till i Värmdö Skärgårdsskola. Hos oss finns allt från nybörjare till självlärda entusiaster som träffas två kvällar i veckan, för att lära oss tillverka bruksföremål, skulptera, dreja och använda olika tekniker.

Arbetsmetoden består mestadels i kavlingsteknik, där vi arbetar med att gjuta av former i gips/glas/metall/plast. Vi använder oss av stengodslera och lergodslera. Vi använder de vanligaste glasyrfärgerna och vi experimenterar fram många häftiga glasyrer.

### **Filmklubben 10 år!**

Sedan starten 2009 har det visats film i Djurö Kulturhus. Antalet filmer har varit i genomsnitt åtta per år, fyra på våren och fyra på hösten. Genomgående har det visats filmer av hög kvalitet, både nya och äldre klassiker. Filmklubbens bärande ide är att visa filmer som ger besökaren upplevelser, både med intellektuellt underhållningsvärde och med cineastisk skicklighet. Vi visar inte bara filmen, utan har en kort introduktion och reflektion och diskussion efter filmen. Inför varje säsong brukar vi försöka få till ett bärande tema. Exempelvis humor, drama, thriller eller filmer från olika nationer. Kort sagt ett varierande utbud med tanke. Våren 2018 gick i dramats tecken och hösten bjöd på komedi. Film är bäst på bio! Och tillsammans med andra.

### **Sjöhistoriska Stigen**

är samlingsnamnet på tre natur-och kulturstigar på Djurö som invigdes sommaren 2013 i samarbete med Djurönässets Konferenshotell, Djurö, Möja, Nämndö församling samt Värmdö kommun. Enligt tradition hölls föredrag i Djurö Kyrka den 25 nov med titel ”Djurö under 4 sekler” av Katarina Schöner Carr,

## **En förhandstitt på år 2019**

**Musikfestivalen** återkommer under sommaren.

Den mycket uppskattade **föredrags- och berättarverksamheten** fortsätter med ökad intensitet.

Och vi kommer att uppmärksamma **300-årsjubileet av den ryska invasionen** av Stockholms skärgård 1719. Och vi gör det med en **nyskriven pjäs av Claes Fellbom**. I början av september påbörjade han efterforskningar och struktur för ett originaldrama om den ryska invasionen av skärgården 1719. För att få ett lite mer modernt perspektiv lät han huvudpersonen bli en IT-strateg på SÄPO som har till uppgift att avslöja rysk infiltration på nätet. Hon jagar således ryska troll. Men för att lägga till ytterligare ett tidsperspektiv lät han även en handlingslinje berätta om KIRUNASVENSKARNA dvs den grupp av människor som emigrerade till Sovjet på 1930-talet i tron att de skulle hamna i paradiset. Pjäsen rör sig således i tre olika tidsperioder, 1719, 1930 och 2019. Denna pjäs får sin premiär i slutet av september 2019 och kommer i samarbete med HAMN att spelas på flera platser i skärgården. På HAMN påstod man att Konst&Kultur Djurö/Stavsnäs verkade ha kommit längst när det gällde initiativ att uppmärksamma 300-årsminnet av den ryska invasionen.

Stavsnäs den 25 mars 2019

Lotta Lagerman  
Ordförande